

■第2回 USEN 放送番組審議会賞

《最優秀賞》

番組名： 和 JAZZ (現:和風ジャズ)

音楽制作ディレクター： 岩崎 健介



2017年10月26日、「第2回 USEN 放送番組審議会賞」の表彰式が行われ、第53期(2016年9月～2017年8月)の一年間に番組審議会課題となった番組の中から、「和 JAZZ」が最優秀賞として表彰されました。

「和 JAZZ」は審議会課題となった2016年9月当時はまだ番組化されておらず、プロジェクトとして音源制作をしていましたが、2017年10月、「B-64 和風ジャズ」として本放送をスタートさせています。

先がけて行われた選考会では審議委員より、「作曲も演奏も素晴らしく、お店のクオリティも高くなりそうな番組だ」、「かっこ良くてウキウキした。落ち着いた店だけでなく、クラブなどいろいろな空間で使えると思った」、「国際的な場で使いやすく、使用機会が多いだろう。輸出もできるのではないか」、「音楽だけを聴くと演出過多にも思われたが、BGMとしてうっすら流すとちょうど良く“日本”を感じられる」といったコメントが寄せられました。

受賞した岩崎ディレクターは「小さい頃から音楽はもちろん、モノづくりがとにかく好きだった。今回、一から企画し制作してきたものが審議委員の皆様のお耳にとまり、このような賞を頂けたことは、制作冥利に尽きる。今後もこだわりを持った制作をしてきたい。精進してまいります」と受賞の喜びと抱負を語りました。

