

平成 17 年 11 月 30 日

各 位

株式会社 USEN

**USEN、完全無料ブロードバンド放送「GyaO」にてオリジナル新ドラマ
『トヨタ ラクティス Presents GyaO ドラマ「シャッター」』を放送開始**

株式会社 USEN(本社：東京都千代田区、代表取締役社長：宇野康秀、以下 USEN)は、同社が運営する完全無料ブロードバンド放送「GyaO」(ギャオ URL：<http://www.gyao.jp/>)において、「GyaO」スポンサーであるトヨタ自動車株式会社(以下 トヨタ)が製作したオリジナルドラマ「シャッター」(製作・著作：株式会社 東北新社)を 12 月 1 日より独占放送いたします。

本ドラマは、「GyaO」として初のクライアントー社提供型番組となっております。番組内では、ドラマ本編と同じ登場人物を起用したインフォーマーシャルが本編中間と終了後、各話 2 回挿入され、本編のアナザー・ストーリーとしてインフォーマーシャル自体にも観る楽しみを付加した初めての取り組みとなっております。ドラマ本編との連動性を加えることにより、視聴者にトヨタの新型車「Ractis」の魅力を紹介いたします。

USEN では、今後も時間枠にとらわれないブロードバンド放送ならではの広告配信に積極的取り組み、広告クライアントには新たな宣伝手法の提案を、「GyaO」視聴者にはより嗜好に合った情報の提供をいたします。

「GyaO」ドラマ 「シャッター」放送スケジュール

	放送開始日	放送終了日
第 1 話	12 月 1 日(木)	平成 17 年 12 月 31 日
第 2 話	12 月 8 日(木)	
第 3 話	12 月 15 日(木)	
最終話	12 月 22 日(木)	

(全 4 回配信 / 各話 約 15 分を予定)

【本リリースに関するお問い合わせ】
株式会社 USEN 広報担当 小林・岡根
TEL : 03-3509-7104 FAX : 03-3509-7103
E-mail : public-relations@tk.usen.co.jp

(参考資料)

トヨタ ラクティス Presents GyaO ドラマ「シャッター」について

[Story]

“シャッター” - それは「閉じる人」をさす。そして一瞬を閉じ込めるために、今日もスタジオに響くシャッター音。

早くにその才能を認められ、若手ながら幅広いジャンルで活躍してきたフリーのフォトグラファー村上竜平（内田朝陽）と、そんな彼の初期の作品に魅かれ、今を着実に歩む女性フォトグラファー吉田宏美（吉井怜）

写真の世界では、常に彼女の前を歩いてきたはずの竜平。しかし今竜平は悩み、写真に対する情熱も失いつつある日々を過ごしていた。そして宏美は、まだ見ぬ「目標」へと無我夢中でカメラへ、そして被写体へと挑んでいた。

そんな中で二人はある日「同じ被写体」を撮るフォトグラファーとして、出会う。その被写体とは、竜平の才能に魅かれ、竜平のそばを歩こうとするモデル-安藤えりか（小阪由佳）

宏美に撮られることに反発を感じるえりかに対して、宏美は、かつての竜平と同じ「フォトグラファーとしての情熱」を持って対峙する・・・

そんな3人が出会うことで、竜平、宏美、えりかの歩みは少しずつ変わっていく。

出演は、竜平役に、若いながら確かな演技力とルックスで人気を獲得している内田朝陽。対する宏美役には、幅広いジャンルで活躍している吉井怜。竜平役の内田は、寡黙な役どころながら、悩み成長していく若いフォトグラファーを、宏美役の吉井は情熱に裏打ちされた、芯のある女性を好演している。またそんな二人と競演するモデルのえりか役、小阪由佳も熱演を見せる。

[Cast]

内田朝陽（うちだ あさひ） 村上竜平役



1982年5月30日、東京生まれ。「死者の学園祭」（00年 監督：篠原哲雄）でデビュー。「昭和歌謡大全集」（03年 監督：篠原哲雄）に出演後「精霊流し」（03年 監督：田中光敏）で初主演。翌年も「スクールウォーズ HERO」（04年 監督：関本郁夫）でも主演をつとめる。2005年は黒沢清監督の「蟲たちの家」にも出演。またドラマも「ファイティングガール」「ロング・ラブレット ～漂流教室」「First Love」「マイリトルシェフ」「富豪刑事」など数多く出演。公開予定・待機作に宮坂まゆみ監督の「天使」（06年1月中旬全国ロードショー予定）がある。

吉井 怜 吉田宏美役



1982年3月18日、東京生まれ。テレビドラマ「美少女H」「恋愛中毒」「マルサ」他多数出演。2005年も精力的に活動を展開し、映画では「濡れた赫い糸」(監督：望月六郎)「妖怪大戦争」(監督：三池崇史)「火火」(監督：高橋伴明)に出演する他、未永賢監督の「ナイチンゲール(仮)」(06年2月全国ロードショー予定)の公開も控える。テレビでは「劇団演技者。」などのドラマを始め司会としても出演。また舞台ではロックミュージカル「BLEACH」に8月に出演し、06年には東京大阪でも再演となる。その他の活動として、写真集、DVDへの出演をはじめ、02年9月「神様、何するの・・・」なども出版、本作は翌年ドラマ化もされた。また「吉井 怜 オフィシャルココログ」で現在のBlogブームの火付け役になるなど、幅広いジャンルで活躍している。

小阪 由佳 安藤えりか役



1985年6月27日、神奈川県生まれ。ミスマガジン2004グランプリ受賞しデビュー。写真集、DVDなどでグラビアアイドルとして第1線で活躍する他2005年にはテレビドラマ「スターライト」「着信アリ」などにも出演し、活躍の場を広げている。

[Staff]

監督 鎌田義孝(かまだよしたか)

1964年、北海道名寄市生。法政大学卒業後、映像製作会社ウッドオフィスに入社。

爆笑問題、松嶋奈々子らが出演した深夜テレビドラマ「水着でKISS ME」(91)などを演出したほか、ドキュメンタリーや企業PRビデオも手がける。在職中にサウトシキ監督の現場に助監督として参加。退社後、フリーとしてサウトシキ監督、上野俊哉監督、勝山茂雄監督らの現場で映画制作と演出を学ぶ。98年に「若妻不倫の香り」で商業映画監督デビュー。04年に初の一般映画作品「YUMENO-ユメノ-」を完成。第29回モントリオール世界映画祭、レインダンス映画祭、第10回釜山国際映画祭、ゆうばり国際ファンタスティック映画祭、フランクフルトフィルムフェスティバル・NIPPON CONNECTION等にて上映。

脚本 清本由紀(きよもとゆき)

1961年、東京生。日本大学芸術学部映画学科卒業後、ドラマの映像制作などを手がける株式会社 東通企画に入社。退社後、関西テレビ「ドラマダス」『魔鏡』で脚本家デビュー。以降、「嘘つきは夫婦のはじまり」「明るい家族計画」など連続ドラマや「日本一短い母への手紙」シリーズなどテレビのドラマなどを中心に執筆活動を行う。

カメラ技術協力・写真提供

OWL COMPANY

製作・著作：株式会社 東北新社

製作協力：ウッドオフィス 株式会社

配信： GyaO POWERED BY USEN GROUP